

PROJECT – L'ŒUF DE PÂQUES

Partie A: Activités de compréhension 50%

Lisez la première moitié de la page 11. Trouvez...

- quelque chose de très ordinaire:
- quelque chose d'un peu bizarre:
- un exemple d'émotions très ordinaires:
- un exemple d'émotions excessives:

Lisez le reste de la page 11 et le premier paragraphe de la page 12. Qu'est-ce que Nadine a trouvé dans son œuf...

- la première fois ?
- le plus souvent ?
- d'autres fois ?
- l'année avant cette histoire

Page 11 seulement - Choisissez dans la liste ci-dessus les mots qui correspondent à la définition

<i>immeuble</i>	<i>se donner de la peine</i>	<i>particulièrement</i>	<i>Farfelu</i>
<i>précédent</i>	<i>une cachette</i>	<i>bouillir</i>	<i>cou</i>
<i>mordre</i>	<i>sentier</i>	<i>servir</i>	<i>bout</i>
<i>déçu</i>	<i>partout</i>	<i>coutume</i>	<i>baiser</i>
<i>occupé</i>	<i>bijou</i>	<i>cache</i>	<i>hardi</i>
	<i>se jeter</i>		

chauffer à 100 degrés Celsius:

endroit secret:

faire quelque chose de difficile:

avec beaucoup de travail:

désappointé:

spécialement:

avant:

maison d'appartements:

bizarre, étrange:

faire le service:

chemin, petite route:

mettre dans un endroit secret:

attraper avec les dents:

sauter:

partie du corps entre la tête et les épaules:

geste affectueux (d'amour):

dans tous les endroits:

courageux:

ornement précieux porté par une femme:

tradition:

morceau:

Lisez les deux premiers paragraphes de la page 12 jusqu'à "Siméon se leva très tôt." Trouvez des synonymes de...

1. mettre les dents dans quelque choses:

2. bien sûr, naturellement:

3. émotions visibles:

4. l'année avant:

5. penser avec beaucoup d'effort:

6. ce qu'une personne aime:

7. pas beaucoup

8. l'année après:

Vous avez lu la première partie de l'histoire. C'était l'INTRODUCTION. L'action commence maintenant seulement ! Avez-vous bien compris ?

Progression:

1. L'homme avait un nom bizarre. Il s'appelait Siméon _____.
2. Siméon a rencontré _____.
3. Il l'a rencontrée dans un _____ où elle travaille.
4. Ils étaient jeunes. Ils avaient _____ ans tous les deux.
5. Le jour de _____, ils étaient au Bois de Boulogne.
6. Siméon a _____ un œuf en chocolat dans un buisson.
7. Nadine a _____ dans l'œuf.
8. Dans l'œuf, Nadine a trouvé un _____ de papier.
9. Sur le papier, Siméon avait écrit: " _____".
10. parce qu'elle était très contente, elle s'est jetée à son _____.
11. Chaque _____ à Pâques, Siméon cachait un œuf.
12. Il cachait l'œuf dans la maison ou dans le _____.
13. Plusieurs fois, elle trouvait un _____ dans l'œuf.
14. Chaque fois, avec joie, elle se jetait à son _____.
15. Une fois, elle a trouvé un "bon" pour une _____.
16. Une autre fois, elle a trouvé un "bon" pour une _____.
17. L'année avant cette année, l'œuf était caché dans une _____.
18. L'œuf était trop facile à trouver."
Nadine l'a trouvé avant le _____.
19. Dans l'œuf, elle a trouvé _____.
20. Ce n'était pas un cadeau très intéressant. Alors, elle était _____.

L'Oeuf de Pâques – p. 12 - Lisez depuis "Siméon se leva très tôt" jusqu'à "...la gorge serrée." Choisissez dans la liste suivante TROIS adjectifs qui décrivent bien SIMÉON ce matin-là.

triste joyeux pressé préoccupé somptueux prospère nerveux

Nadine pense que Siméon est comme ça parce que _____

Choisissez dans la liste suivante TROIS adjectifs qui décrivent bien NADINE ce matin-là.

triste contente certaine préoccupée calme prospère déçue optimiste

Elle est comme ça parce que _____

Répondez aux questions suivantes:

A. LES ACTIONS DE TOUS LES JOURS.

Quelles sont les actions tout à fait ORDINAIRES de Nadine et Siméon ce matin-là ?

Nadine:

Siméon:

B. LES RELATIONS CONJUGALES

Siméon avait toujours été un mari gentil et qui aimait beaucoup sa femme.

- Que pensez-vous d'un mari qui part travailler à sept heures et demie le matin de Pâques ?

- Pourquoi Siméon doit-il absolument voir un client le matin de Pâques ?

C. DE NOUVELLES ÉMOTIONS

Nadine et Siméon essaient de cacher leurs émotions. Qu'est-ce qui montre qu'ils sont pleins d'émotions difficiles à confronter ? Donnez au moins 5 exemples du texte.

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. _____

VOCABULAIRE - Trouvez des mots de la même famille, copiez la phrase et donnez le sens.

Exemple: évident: Évidemment les effusions eurent lieu. (Of course).

absolu:

tradition:

cache:

prospère:

silence:

pêche:

long:

timide:

regarder:

LA PROGRESSION: Mettez les phrases suivantes dans l'ordre correct.

- E Elle a mordu le chocolat.
- U Au petit déjeuner, il regardait sa femme d'une manière étrange.
- S Elle servait dans un restaurant.
- I Il lui a demandé de tourner le dos.
- H Siméon et Nadine se sont rencontrés en 1932.
- I Il était nerveux.
- R Le message sur le bout de papier était : "Je t'aime."
- T il devait prendre le train à 7h43.
- E Elle a trouvé un morceau de papier dans l'œuf.
- E Avant de partir, il a embrassé sa femme.
- T Il mangeait dans le même restaurant
- M Après, il y a eu un "Bon pour une robe".
- N Cette année, Siméon s'est levé tôt.
- I Ils avaient tous deux vingt-deux ans.
- R Il a caché un œuf de chocolat.
- Q Nadine était triste parce qu'il n'avait pas parlé de l'œuf.
- A L'année avant cette année, c'était un billet de 100 F.
- O Pour leur premier jour de Pâques, ils étaient au Bois de Boulogne.
- O Le plus souvent, les premières années, elle trouvait un bijou.

Page 13 – Trouvez à la page 13...

- ...un indice d'un certain froid de Siméon envers sa femme
- ...une technique de l'auteur pour exprimer la perplexité de Nadine
- ...une expression de découragement de Nadine
- ...un incident où Nadine a pardonné une petite faute à son mar
- ...un événement très heureux pour le couple
- ...un cadeau particulièrement touchant
- ...un incident étrange, incompréhensible

Trouvez à la page 13...

- ...un synonyme pour *tout à coup*
- ...un synonyme pour *penser très sérieusement*
- ...un nom de la même famille que *chercher*
- ...l'adverbe correspondant à l'adjectif *nonchalant*
- ...un mot qui désigne un petit arbe
- ...le contraire de *gros*
- ...le contraire de *joyeux*
- ...le nom correspondant au verbe *cache*
- ...l'objet sur lequel on pose la tête au lit
- ...un synonyme pour l'année après
- ...le mot correspondant au verbe *aimer*
- ...un substitut pour le chocolat
- ...le nom correspondant au verbe *boire*
- ...un synonyme pour *l'année dernière*
- ...un mot qui veut dire *préoccupé*
- ...le mot français qui veut dire "gesture"
- ...un mot qui veut dire *tradition*
- ...un verbe qui veut dire *être surpris*
- ...un synonyme pour *aller très vite*
- ...un nom pour désigner une température chaude et agréable

Page 14 – En lisant la page 14, découvrez d'autres traits de caractère de Siméon:

Adjectifs (at least 12 different adjectives):

Justifiez votre choix d'adjectifs:

Répondez à la question suivante:

Dans certaines histoires on revient au point de départ. L'histoire est comme un cercle qui se ferme à la fin. Montrez comment cette histoire est circulaire.

Partie B: Point de vue – 10%

- L'histoire est racontée du point de vue d'un narrateur. Imaginez que vous rencontrez le narrateur dans un café et qu'il vous raconte ce qu'il pense de Siméon et de Nadine et de leurs actions. Qu'est-ce qu'il dit ? (50-75 mots)

- Donnez à Siméon l'occasion de dire ce qu'il pense sincèrement en faisant ce qu'il fait. Imaginez qu'il parle à un très bon ami: (50-75 mots)

- Imaginez que Nadine survit et se réveille à l'hôpital. Quelles sont ses pensées ? (50-75 mots)

- Imaginez que Siméon et Nadine commencent à recevoir des conseils d'un conseiller/conseilleuse chrétien(ne)? Que leur dit-il/elle ? Quels passages de la Bible partage-t-il/elle avec eux ? (50-75 mots)

Partie C: Présentation PowerPoint – 20%

- Faites une recherche sur l'origine de l'œuf de Pâques et sur les traditions différentes autour du monde qui sont associées à ce symbole et organisez votre information dans un diaporama PowerPoint qui inclut des images, des photos et des vidéos pour illustrer vos descriptions.
- Répondez à la question: Qu'est-ce que vous pensez du fait que les origines de beaucoup des traditions associées à Pâques sont païennes.
- Préparez une présentation orale enregistrée pour accompagner votre diaporama PowerPoint.

Partie D: Travail oral - 20%

- Parlez de votre évaluation de l'histoire "Œuf de Pâques" par Henri Crespi. Est-ce que vous l'avez aimée? Pourquoi ou pourquoi pas? (enregistrement d'une minute)
- Imaginez que la police retrouve Siméon à Barcelone quelques semaines après la fin de l'histoire selon Henri Crespi. Continuez à raconter l'histoire **oralement** en ajoutant un ou deux scènes supplémentaires.