**Le Comte de Monte-Cristo Project**

1. Demonstrate your understanding and appreciation of the novel "Le Comte de Monte-Cristo" by designing a project of your own choosing. Your project should include both oral and written components. Be creative and use your own unique talents, strengths, and interests to show me what you have learned in reading this novel.
2. Create a rubric that you wish me to use in assessing your project. Include at least 4 criteria plus at least 4-5 levels of assessment for each of your selected criteria. Here is a sample:

|  |
| --- |
| **Projet/Présentation**  |
|   | **Excellent****25 pts**  | **Très Bien****20 pts**  | **Assez Bien****18 pts**  | **Passable****15 pts**  |  |
| **Contenu** Contenu de la présentation électronique ou visuelle  | Excellent la présentation électronique est complète et organisée. Elle n’inclut que des informations pertinentes.  | Très Bien la présentation électronique est complète et n’inclut que des informations pertinentes, mais manque d’organisation.  | Assez Bien la présentation électronique n’est pas complète et elle est mal organisée. Il manqué des informations pertinentes.  | Passable La présentation est vraiment incomplète et très mal organisée.  |  |
| **Qualité** Qualité du travail et effort  | Excellent Excellent travail et excellent effort de préparation à la présentation.  | Très Bien Travail très bien préparé. Très bon effort d’ensemble.  | Assez Bien Travail précipité. Assez bon effort. Étudiant aurait été capable de plus.  | Passable Travail fait avec un minimum d’effort, précipité.  |  |
| **Grammaire et Vocabulaire** Exactitude et variété  | Excellent Excellente maîtrise grammaticale et vocabulaire varié de niveau très avancé. Très peu d’erreurs.  | Très Bien Très bonne maîtrise grammaticale. Vocabulaire riche. Quelques erreurs qui n’empêchent pas la compréhension.  | Assez Bien Assez bonne maîtrise grammaticale. Vocabulaire adéquat. Bcp d’erreurs qui empêchent la compréhension.  | Passable Faible maîtrise grammaticale. Vocabulaire pauvre. Bcp trop d’erreurs empêchent la compréhension.  |  |
| **Présentation Orale** Clareté et compréhensibilité de l'oral.  | Excellent Claire, préparée, facile à comprendre. L’élève connaît complètement son sujet.  | Très Bien Généralement claire et compréhensible. L’élève connaît très bien son sujet.  | Assez Bien Pas toujours claire et compréhensible. L’élève connaît assez bien son sujet.  | Passable Pas suffisamment claire. Difficile à comprendre. L’élève ne connaît pas suffisamment bien son sujet.  |  |